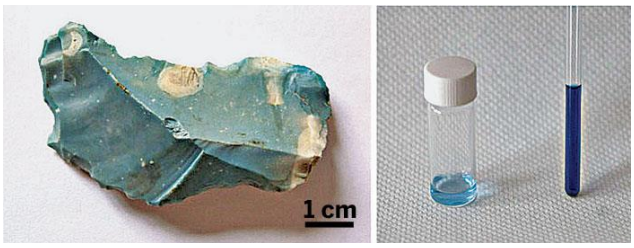
Suministros Generales para Laboratorio, S.L.

Agilent resuelve el misterio de los artefactos azules



Hace ya unos años, el norte de Italia se enfrentó contra un desastre político y científico. Algunas antigüedades de mucho valor empezaron a teñirse de color azul. Entre esas antigüedades había huesos humanos y herramientas de piedra de la época Neandertal. Estas reliquias se guardaban originalmente en un castillo del siglo XVIII cerca del museo de Historia Natural de Verona. Pero cuando el gobierno vendió el castillo, se trasladaron todos estos objetos a una vieja bodega militar.
Una vez trasladados, fue cuestión de meses para que más de 100 objetos empezaran a teñirse de azul cielo. Lo que desato una batalla de acusaciones. Los científicos acusaron a los políticos de crímenes contra la herencia cultural. Ya que el edificio proporcionado no fue revisado previamente a la llegada de las antigüedades. Por lo que no se sabía si había una contaminación química que pudiese dañar los objetos. Pero la principal preocupación era descubrir que es lo que estaba causando la coloración.

Las autoridades italianas utilizaron **un equipo HPLC de Agilent con un detector de fotodiodo Q-TOP para llegar al fondo del misterio**. Al analizar los objetos encontraron tres moléculas de pigmentación previamente desconocidas a las que llamarón: "Azul Romeo", "Azul Julieta" y "Azul flint".
Pero descubrieron algo más interesante, al culpable. Los tapetes de hule sintéticos dónde se colocaron los objetos fueron desprendiendo un aditivo químico que fue absorbido por los objetos. Los tapetes de hule se quitaron inmediatamente, y aunque se pudo recuperar el color original de los objetos, estos perdieron su valor para análisis químico para los paleontólogos.

Si miramos el lado positivo, esta situación permitirá que se evite cometer de nuevo este tipo de accidente.

Fuente: blog Agilent